

John Andreasen, Humaniora, AU

Pædagogiske metaforer – en illustreret dialog

Inspireret af Thomas Ziehe's artikel, *God Anderledeshed*, præsenteres en række uautoriserede, personlige metaforer til medforståelse af en generel, aktuel, pædagogisk kontekst.

Efter en kort, interaktiv demonstration af et generelt fænomen – studenterdeltagelse i undervisning – fremlægges en række konkrete og generelle påstande om tendenser, der aktuelt har indflydelse på undervisningssituationen på humaniora.

Grundpåstanden er følgende: Al undervisning er opdragelse. En række metaforer og figurer med indbyggede modsætninger vil skitsere og illustrere sider af dette. Bl.a. "Møllevinger eller bremseklodser" (videregående uddannelsestendenser), "Parken & portene" (potentiell interaktion i undervisning), "Sommerfugl eller natsværmer" (situationel interaktion) og endelig "Passionspyramiden" (graden af personlig involvering i et studium).

Oplægget kræver tavle/flipover og nogle aktivitets- og diskussionslystne workshopdeltagere, der vil forholde sig til studenteraktivering og –involvering i undervisning. Hvor langt holder påstandene om symptomer? Er diagnose og forslag til kur brugbare? Burde man italesætte andre symptomer og derfor iværksætte andre kure og i givet fald hvilke?